

## Új bárdvarázslatok



### Nagyítás

**Típus:** fénymágia

**Mana pont:** 5

**Erősség:** 1

**Varázslás ideje:** 1 szegmens

**Időtartam:** 2 kör/szint

**Hatótáv:** hallótávolság

**Mágiaellenállás:** -

A varázslat hatására a kívánt helyen egy „nagyító” jelenik meg. Könnyebb a zárnyitás (+15%), a célzásnál jobban lehet látni a célpontot (Cé +10).

### Trükk

**Típus:** hang+fénymágia

**Mana pont:** 5 (4 Mana-pontonként erősíthető)

**Erősség:** 5

**Varázslás ideje:** 1 kör

**Időtartam:** ameddig a bárd zenél

**Hatótáv:** 10 méter

**Mágiaellenállás:** mentál

Ez a varázslat tipikus kocsmai varázslat: nem lehet észrevenni, mert a bárd csak zenél, mégis nagyon sok bosszúság okozható vele. Például:

- Hamiskártya: A bárd a kívánt lapnak (lapoknak) más mintát adhat. A lap nem változik vissza, amíg a bárd koncentrálni rá. A lapot látnia kell.

- A részeg: A dal segítségével bárkivel el lehet hitetni, hogy részeg. Az áldozat duplán fog látni, imbolyog előtte a világ, stb.
- Tükör: Ha a kocsmában van egy tükör, és valaki belenéz, lehet, hogy valami nagyon furcsa dologgal találja szemközt magát...

Ez a varázslat alkalmas mindenféle kocsmai hülyéskedésre, és bár gyakorlati haszna nem sok van, remekül lehet vele szórakozni.

### Fordított látás

**Típus:** fénymágia

**Mana pont:** 10/célpont

**Erősség:** 3

**Varázslás ideje:** 3 szegmens

**Időtartam:** 4 kör

**Hatótáv:** 10 méter

**Mágiaellenállás:** -

Az áldozat szeme előtt a varázslat függőlegesen vagy vízszintesen megfordítja az általa látott képet. Hatására tehát az áldozat mindent fordítva lát. A varázslat ideje alatt Cé: -5, Vé: -20, Té: -10, Ké: -10 büntetővel dobja harci dobásait, hiszen éppen ellenkező irányba látja mozogni kardját, mint amerre valójában mozgatja.



1994.03.?

Szerző: Bolla Péter

Forrás: Guru Rúna 14. Szám (1994/3)

Szerkesztette: Magyar Gergely

A cikk anyaga a Guru magazin 14. Rúna mellékletében jelent meg (1994/03.), az Előbeszéd rovatban (Novák Csanád), és ott egy olvasói levél kivonataként szerepel.

A cikk anyaga forrásmegjelölés nélkül megjelent a Bárdmágiák (ismeretlen szerző, Atlantisz) című cikkben.