

Bosszú

Egy toroni csapat életútjának állomásai IV.

KALANDMODUL

Ez ismét a toroni karakterek életútjátékának a folytatása. Mondjuk nem igazán a karaktereknek íródott, sokkal inkább ellenük. Igaz ez kétélű fegyver, mert ha rájöttek a csalásra (minden szerepjátékosi képességed ellenére) akkor kénytelen leszel rögtönözni. Néhány nem játékos karaktert nem árt, ha már ismernek az előző kalandból. A játék végén (vagy amikor rájönnek) őket fel is írhatják az ellenségeik közé.

A terv

Rovall, e valóban elég ravasz toroni femor mindig szerette ellenfeleit úgy félreállítani az útjából, hogy azok látszólag még hálával is tartoztak neki. Most éppen egy Feliteas nevű másik nemessel gyűlt meg a baja, aki - bár rangban nincs előrébb nála - jó kapcsolatai révén mégiscsak befolyásosabb. Feliteas egyik legmegbízhatóbb emberét küldte el caedonba, egy kiválóan képzett, hűséges fejdászt. A feladata, hogy egy gazdag kereskedőt, aki egy hét múlva fog a városba érkezni, nyomtalanul eltüntessen. A kereskedő abbitacélt csempész abasziszból, a kobrák segítségével. Rovall két héttel ezelőtt üzletet kötött a kereskedővel, miszerint az egész abbitacél szállítmány immár az ő tulajdona. Ez a pimasz Feliteas pedig úgy állította be az ügyet, mintha nagy szolgálatot tenne a hatalmasoknak, miközben

elveszi előle az árút. Remek kémszolgálatára révén bizonyára tudja, hogy az az abbitacél szállítmány nem hivatalosan már Rovall tulajdona. Nyíltan nem léphetett fel Feliteas ellen, mivel az gyakorlatilag árulásnak minősülne a birodalommal szemben. Amennyiben elteszi a fejdászt láb alól, esetleg a nyomára bukkannak, ám még mindig ez az egyetlen járható út. Ha tiszta akar az ügyben maradni, olyan embereket kell találnia a feladathoz, akik maguk sem tudják küldetésük valódi célját, eredményét, és lehetőség szerint nem hozzák vele ilyen formán kapcsolatba az ügyet. Emberei, akiket a könyv megszerzése miatt küldött a városba, még mindig ott vannak, így a futárral, aki elhozta neki a könyvet, azonnal küldött egy üzenetet az új parancsokkal, és egy erszény aranyat. Nemsokára visszaérkezett a futár roppant kedvező hírekkel: A két toroni, akik az előző ügyében kellemetlenkedtek neki, kiválóan tudnák teljesíteni a küldetést. Ebben egy büszkeségében sértett, bosszúsomjas lány is segítségükre lehet. A lány fizetség gyanánt a könyvet kéri tőle, amibe nyugodtan belemehet, hiszen nem köteles megtartani a szavát (jobb is, ha nem beszélhet később a lány semmit). Az embereinek kiadta a feladat elkezdéséhez a szükséges parancsokat, most pedig boldogan várja Feliteas kétségbeesését. A megfelelő pillanatban majd felajánlja neki az



emberei segítségét „baráti” áron. Persze ők nem hajlandók a fejavadás feladatát elvégezni, de majd mindent megtesznek azért, hogy biztonságban legyen. A terv valóban zseniális, több legyet üt egy csapásra:

- Az udvar és a nemes hálás lesz neki, mivel ő mindent megtett a feladat sikerének érdekében;
- A két toronit, akik beleköptek a levesébe eltűnteti hosszú időre (vagy véglegesen?);
- Megszerzi az abbitacélt, és Feliteas fizet a zsoldosainak a jó munkáért;
- Megszabadul egy túlon túl okos lánytól, aki tudja, hogy nála van a könyv;
- A legfontosabb, hogy a gyanú halvány árnyéka sem terelődik majd rá.

Csalásra utaló nyomok

- A toroni femor nyomtalanul eltűnt, és semmi rá vonatkozó információ nem lelhető fel.
- A futár nem tolvaj, hanem egy jól képzett fejavadás (miért?).
- A futár túlon túl fontosnak tartja a küldetését. Kissé fura, ha csak magánakcióról van szó.
- Rovall emberei belekeverednek az ügybe.
- A halott íjász nem Rovall embere (Csak akkor mond nekik, ha külön rákérdeznek, és előtte valamennyire megjegyezték az ellenfeleket).
- A szobát átkutató férfi szintén nem tartozik Rovall csapatába. Ráadásul eléggé meglepődik a karakterek váratlan látogatásán.
- Az utolsó levél után egyértelműen kiderül a dolog.

Karakterleírások

Siorac (Renegát) - Fejavadás (Eren)

Magas, szikár alkatú férfi. Haja és szeme egyformán sötét fekete, ráadásul az éjszakai feladathoz szintén fekete ruhát talált a legmegfelelőbb öltözéknek. Egyértelműen látszik meglepődése, amikor rányitjátok az ajtót, de csak éppen egy rövid pillanatig. A következő másodpercben már kezében is van két - bizonyára borotvaéles - tőre, ami láthatólag az egyetlen nála lévő (el nem rejtett) fegyver.

A karakterek egyetlen alkalommal találkoznak vele, akkor sem biztos, hogy felismerik. Mindenesetre jobb, ha nem várják meg a kivégzőosztagot. Sil felvilágosítja őket, így van lehetőségük a menekülésre. (persze nem tudnak összecsomagolni hozzá.)

Futár - Fejavadás (Toron)

Vörös haj, szürkéskék szem, nyegle mozgás. Igazán nem látszik valami veszélyes alaknak. Valószínűleg azért használják ezt a kölyköt futárnak, mert senki nem gyanakodna egy vézna, esetlen, és gyenge kikötői csóróra, mint fontos levelek közvetítőjére. Az ilyen kölykök bármilyen feladatot hajlandók elvégezni néhány réz vagy ezüstpéNZért. Aztán, ha már nincs munka számukra a kikötőben, potyautasként elhajóznak valamely másik kikötővárosba.

Minden külsőség ellenére ő mégiscsak egy kőkemény fejavadás, aki elég jól tudja álcázni magát. Ez majd bizonyára meglepi a karaktereket, amit igyekeznek is kihasználni.

Femort játszó férfi - Tolvaj (Erigow)

Tejfehér haj, szigorú zöld szemek, magas homlok. Tipikus toroni nemes, sötétkék inkognóban, minden egyértelmű ismertetőjel nélkül. Hangja mély, ércesen csengő. Beszédstílusa alapján nem Shulurból származhat, hanem inkább valamely kisebb városból.

Egyszerűen felbérelték erre a feledatra. Mivel van némi színészi tehetsége, tapasztalata, és toroni ismerete, nem tudják a karakterek a beszélgetés során lebuktatni. Hiába nyomoznak utánna, semmit nem tudnak meg egészen addig, amíg egyértelműen rá nem jönnek a csalásra. Ha tudod, hogy a karaktereknek gyanús lesz az eltűnése, próbálj meg magyarázatot adni rá. (Vagy utólag, ha kezd gyanússá válni számukra a dolog, akár az is kiderülhet, hogy meggyilkolták. A városi őrségnél mindig is voltak korrupst emberek.)

Császári testőrkapitány - Harcos (Toron)

Magas, szikár szürke szemű férfi. Arcvonásai toroni származásra utalnak, hollófekete haja ellenére. Ruházata nem látszik az út porától az eredetinel is szürkébb, hátrahajtott csuklyájú utazóköpeny alatt. A férfi poros köpönyege, és elég jól leplezett, de azért

észrevehető fáradtsága arra enged következtetni, hogy talán több órai lovaglás van mögötte.

A karakterek csak véletlenül találkoznak vele. Pontosan emiatt az ügy miatt van itt, de nem köti senkinek sem az órára. Amennyiben a karakterek beszélni próbálnak vele, ő nem kíváncsi rájuk. (Akármilyen rangban vannak is, hiszen ő személyesen a császár megbízottja. Annak ellenére, hogy pietor kasztú, nem köteles kötni magát az etiketthez.) Azt hiszem, a tulajdonságait teljesen fölösleges leírni, ha a karakterek összetűzésbe kerülnek egy 12-15. szintű ellenféllel, akkor nekik úgy is minden mindegy. Remélhetőleg elég meggyőzőerő lesz ez a karaktereknek a „felszívódásra” a modul végén.

Mellékszereplők

Rovall zsoldosai (hat íjász, két harcos)

Lásd: Kalandmodul: Romok Caedon mellett

Őr - fejedelmész (Toron)

Magas, szikár alkatú férfi. Ruházata társaiéhoz hasonlóan fekete. Oldalán ott a két toroni penge, amely akár mestersége címere is lehetne.

Harcosok (Abaszisz)

A harchoz kissé talán már kiöregedett középkorú férfiak. Jobb kezükben elővont rövidkard, amelyhez a bal kézben egy kis kerek pajzs társul. Szegecsekkel alaposan kidekorált bőrvértjük fölött kék köpenyt viselnek.

Nem igazán jó harcosok, még a vezetőjük sem ért a el az első tapasztalati szintet. Azért a városi őrseg katonáinál jobban harcolnak, és nem egykönnyen ijednek meg. Nem szívesen harcolnak valódi kalandozók ellen, de nem tudják a feladat elvállalásakor, hogy ellenük kell harcolniuk.

Helyszínleírások

Kalóztanya

Lelakott, piszkos, és füstös kikötői kocsmá. Az ilyen helyeken tölti szabadidejét a kikötő színe-java, köztük bizonyára jó néhány „keményfiú”. Az egyetlen utcára néző ablak ki van törve. A ház mellett álló két melléképület fából épült.

Főhadiszállás

Lerobbant, látszólag elhagyott ház, az ablaknyílások többsége bedeszkázva. Ha valaki a kobrák fészékét keresi, vagy egy fejedelmészcsapat törzshelyét, bizonyára pont ilyen épület után kutat - csak hát túl sok pont ilyen lakatlan ház van a városban. Mindenesetre az már biztos, hogy ezt itt a toroniak használatba vették.

Vázlat

1. A lány felbérel egy zöld szemű férfit, hogy némi maszkírozás után játssza el a Toroni Famos szerepét. Ő a csapat segítségét kéri egy ügy megoldásához. Egy renegát fejedelmészt kell megtalálniuk. Ehhez egy érdekes mesét is kitaláltak: A fickó a nemes? szolgálja? volt, akiben úgy látszik már túlságosan is megbízott. Mikor elküldte egyedül egy nagyon fontos személyes ügygel kapcsolatban a városállamokba, kihasználva a lehetőséget, egyszerűen eltűnt, és az információval elkezdte zsarolni.
2. Ha nagyon kutatnak a nemes után, akkor minden nyom nélkül eltűnt (Ő kiszállt a képből).
3. Megfelelő alvilági kapcsolatokkal, vagy a kikötői kricsmikben érdeklődve megtudhatják, hogy a levelet egy pitiáner tolvaj szokta elhozni tőle, és az első shulurba tartó hajón elrejt. Bizonyára van shulurban egy társa, aki innen továbbítja a levelet. A tolvajt elég sűrűn látják a Kalóztanya nevezetű ivóban. Esetleg személyleírást is adnak róla. Az információ mennyisége és pontossága csak attól függ, hogy mennyi alkoholt fizettek az illetőnek. (vagy mennyi pénzt adtak neki.)
4. Most két választásuk van: Az első Caedont elhagyó hajón (amely a Synthia) lesnek a tolvajra, vagy megpróbálják törzshelyén elcsípni. A hajó átkutatása során biztosan nem találnak levelet.

- **Synthia:** Minden lehetséges körülményt kihasználva megpróbál menekülni. (pl. a kikötői csöcselékét is ráuszíthatja a kalandozókra, ha vannak a környéken. Ez komoly probléma lehet, mert ötven dühös matróz, még a legkeményebb harcost is agyon tudja verni.) Amennyiben erre nincs lehetősége, harcba száll velük. Harcmódorával bizonyára meglepetést okoz a kalandozóknak, és ezt igyekszik is kihasználni. Minden aljas harci trükköt bevet, ha ezáltal előnyhöz juthat. Célja a menekülés, nem a karakterek megölése.
 - **Kalóztanya:** Törzshelyén barátai is vannak, így a karakterek biztosan nem maradnak ki egy kocsmai verekedésből, ha valamit akarnak tőle. Amíg a törzsvendégek verekednek, ő igyekszik eltűnni.
5. Miután sikerült elkapni, elmondja amit tud (persze nem a valóságot). Egy erre a célra előkészített csapdába irányítja őket. A csapda felé tartva megkapják Sil első levelét (persze a megfelelő színpadias körülmények között).
 6. Remélhetőleg elgondolkodtak a levél tartalmán, és nem éri őket készületlenül a támadás. Egy sötét utcában négy harcos támad rájuk (kettő szemből, kettő hátulról). A támadás előtt két íjász a mellettük lévő ház tetejéről egy-egy lövést ad le (Ők valódi fejjadászok). A támadók elég gyenge harcosok, és nem is valami bátrak.
 7. Úgy dönt a "renegát", hogy veszélyesek ezek az emberek, tehát meg kell őket öletni. Még jobb lenne számára az a lehetőség, ha elfogná őket, és kivallatná. Ehhez persze az ő két fejjadászán kívül több harcosra is szüksége lesz. Szerencséjére (?) Rovall emberei hazaszeretéből (viszonylag olcsón) hajlandók segíteni neki. Tíz (8 Rovall + 2 Renegát) jól képzett toroni fejjadász bizonyára képes elbánni velük. Megérkezik a császári küldött a fogadóba, de semmit sem tud az eseményekről.
 8. Valamilyen elhagyatott helyen meglepetésszerűen rájuk rontanak. Mivel alaposan előkészítették a támadást (jól elhelyezett íjászok...) valószínűleg nem lesz más lehetőségük, mint megadni magukat (Ellenkező esetben a nyilak 7.Szintű altatóval vannak kezelve, a fejjadászok pedig mindenképpen élve akarják elfogni őket. Ha nem igazán megy, akkor azért a halálukkal is megelégednek).
 9. Egy elhagyott, viszonylag jól védhető épületbe kísérik (esetleg viszik) őket, persze a fegyvereiket előtte elveszik. A kétszintes épület egy szűk sikátorban áll, valószínűleg több kijárata is van. Egy felső emeleti teljesen üres szobába kísérik, majd egyetlen harcos felügyelete alatt hagyják őket (Kezüik összekötözve).
 10. Az íjászt a nyitott ablakon keresztül hátba lövik, minden bizonnyal mérgezett nyílvezzővel. Mellélkelve megkapják Sil második levelét. A hátsó ajtó felé valóban nem állja senki az útjukat, csak három leütött őrt találnak.
 11. Visszatérve a szállásukra, valaki nem sok híján végzett a szobájuk átkutatásával. Amennyiben a karakterek szemmel láthatóan vettek magukhoz fegyvert, inkább a menekülés mellett dönt. Ellenkező esetben inkább megtámadja őket (Ha még a köteleiket sem vágják el, akkor csak leüti őket).
 12. Ilyen felfordulásban bizonyára nem tűnik fel nekik, hogy valaki más is járt a szobájukban. Mindenesetre Sil harmadik levelét, ha rendet akarnak rakni, vagy keresnek valamit (...) megtalálják. Persze lehet, hogy addigra már késő. Az egyik hatalom italába némi nyugtatót keverték. (10. Szintű, hatása némi szédülés)
 13. Amikor a kutakodó menekülni próbál (az ablakon keresztül) egy nyílvezzőt kap a gyomrába. Ebbe nem hal bele azonnal, így még ki tud nyögni néhány szót. Utoljára még azt mondja: "árulás". Csatolva megkapják Sil utolsó levelét.
 14. Minél előbb elpucolnak, annál jobb. Két perc múlva feltűnnek Rovall fejjadászai futva, a sötét utca végén. (Persze nem biztos, hogy ők azok, de avatott szem felismeri a hold fényében csillanó acélban a Pugoss és Lagoss fegyverpárost. Mivel azóta a toronból érkezett fejjadászok találkoztak velük, legalább tizenöten vannak).

Levelek

Az ide tartozó **négy képet** nem sikerült megszerezni, azok a forrásdokumentumban nem voltak olvashatóak. (a Szerk.)

Tapasztalatok, ismertség

Szerepjáték	100 Tp
Csalás felfedezése	100 Tp
Nyomozás	+25 Tp
Harc	+25 Tp
Sikeres átverésük	+50 Tp
Összesen	250 Tp

Az Egy toroni csapat életútjának állomásai modulsorozat többi része:

- Shulurtól Caedonig 1. rész;
- Romok Caedon mellett 2. rész;
- Cerin Laimar 3. rész;
- Bosszú 4. rész.

A modul, a sorozat egyetlen tagjaként - megjelent a Kalandozok.hu oldalon is „A bosszú” címmel, (2001.10.06.), a forrás vagy a szerző ismerete nélkül.

?.
Szerző: ismeretlen
Forrás: ismeretlen
Szerkesztette: Magyar Gergely