

Új ork énekmondó mágia



Csatakiáltás

Típus: dalmágia

Mana pont: 4

Erősség: 3

Varázslás ideje: 1 szegmens

Időtartam: 1 támadás

Hatótáv: önmaga

Mágiaellenállás: -

A varázslat egyetlen harci üvöltés, egy csatakiáltás, amit az ork énekmondó első támadása közben hallat. Hatására Té-je 10-zel nő, a sebzés pedig megduplázódik. (kidobás után!) A varázslat rohammal kombinálva is alkalmazható, de egy ork egyszerre csak egy csatakiáltásra képes, s az énekmondó csak magára varázsolhatja a varázslatot.

„A csatabárd lesújtott. A kyr légiós kardja még időben lendült a hatalmas erejű vágás útjába, de csak megakasztani tudta, hárítani nem. A széles ork penge lelassult, hegye a zölden csillanó mellvérthez koccant, de bezúzni nem maradt ereje. A két harcos egymásnak feszült, a kard lassan, csikorogva csúszott a csatabárd kemény, fém nyelén. A fáradt légiós egészen közélről érezte az ork pofájából felé áradó bűzt, a vicsorgó agyarak felől elszánt, állati vadságot tükröző, halált ígérő sárga szempár firkészte sisakjának réseit.

Két kézzel feszült a kopott markolatnak, s lassan eltolta a pengét. De akkor már késő volt. Megértette, miért tévovázott nagydarab ellenfele. Karmos mancs markolt oldalról vértjébe, s az ork lerántotta az egyensúlyát veszítő légióst. Estében is a bárdot hárította, de az ork fájdalmas rúgása eltalált. A harmadik csapás kettévágta a fejét.

A bömbölő felemelte véres csatabárdját, ordítása túlharsogta a fájdalom és a harci láz hangjaitól zsúfolt csatazajt. Vad tekintete új ellenfelet keresett. És meglátta. A nagydarab kyr két társa fedezetében verekedett. Hatalmas kardja ellenállhatatlanul lendült az orkok felé, páncélján zöld szikrákat vetett a lenyugvó nap fénye. Az ork bömbölő egy pillanat alatt koncentrálta mágikus hatalmát, s zengő üvöltést küldött a kyr parancsnok felé. Az felé kapta a fejét, haragos tekintete a sárga szemekbe fúródott. Elfogadta a néma kihívást. Az ork nekilendült, hogy átvágja a tízlépésnyi távolságot, hatalmas csatabárdja már messziről a légióst fenyegette. A kyr is felé fordult, eddigi ellenfeleit társaira hagyva magasba lendítette kardját, és az ork felé indult.”



Figyelemfelkeltés

Típus: hangmágia

Mana pont: 5

Erősség: 8

Varázslás ideje: 1 szegmens

Időtartam: egyszeri

Hatótáv: Tsz + 10 láb

Mágiaellenállás: asztrál

Az énekmondók az orkok legkiválóbb harcosai, illő tehát, hogy ők küzdjenek meg a legveszedelmesebb ellenfelekkel, vagy a vezérekkel. A csata forgatagában azonban nem mindig azok találkoznak először, akiknek kéne, ilyenkor alkalmazhatja az énekmondó ezt a varázslatot.

Hatására a kiszemelt ellenfél észreveszi a felé kiáltó énekmondót, akinek hangja – csak számára – elnyomja a csatazajt is. Az ellenfél számára nyilvánvalóvá válik, hogy az énekmondó az igazi kihívás számára, hogy ő méltó ellenfél, és ha csak nincs rá nyomós oka, hogy ne vegye figyelembe, ezután csak vele fog foglalkozni. Ehhez nem kell asztrálpróbát se dobni.

Az asztrálpróbára akkor van szükség, ha a kiszemelt ellenfél nem akarja megtámadni az énekmondót, esetleg egyértelmű, hogy nem az énekmondó a számára legméltóbb ellenfél. Az előbbire jó példa, ha a kiszemelt ellenfél kifejezetten csak egy valakit akar megölni az ellenfelek közül, - például bosszú – míg az utóbbira példa, ha mondjuk az ork óriásokkal vállvetve küzd. Ilyen esetben csak akkor hagyja eddigi ellenfeleit és indul az énekmondó felé, ha elvétí asztrálpróbáját, s valóban elhiszi, hogy az orkkal kell megküzdenie.

„Az orkok morogva feszültek neki még egyszer, de a szikla meg sem mozdult. Lihegve léptek távolabb, s bár egyikük sem akarta beismerni, nem bírtak vele. Vezérük jó evésnyi idővel ezelőtt küldte őket a páriák felfedezte járat megtisztítására, de még most, hogy maguk vették kézbe a dolgot, sem sikerült bejutniuk. A szakadozott ruhájú páriák távolról figyelték a négy harcos erőlködését, s bár kuncogni egyikük sem mert, magukban mosolyogva idézték fel a harcosok lekicsinylő megjegyzéseit.

A fiatal énekmondó már egy ideje figyelte a négy harcost, és most, hogy elléptek a kőtől, elérkezettnek látta az időt. Dobját a hátára kanyarította és közelebb lépett a sziklatömbhöz.

Döbrent szempárok követték lépéseit, és a harcosok csak kérdően fordultak egymás felé, amikor az ork pergő harci nótára gyűjtva ellépett közöttük. Az énekmondó nekifeszült a sziklatömbnek, de az éneklést továbbra sem hagyta abba. Az orkok félrebillentett fejjel figyelték, néhányan fellelkedve bekapcsolódtak a harci dalba és elindultak, hogy segítsenek lelkes társuknak. Ekkor azonban a szikla megmozdult, és lassan csúszni kezdett. A torokhangon bömbölő dal a döbbenet csendjébe fűlt, mozdulatukban megdermedt orkok figyelték tágra nyílt szemekkel, ahogy az énekmondó harsányan dalolva eltolja a sziklát a barlang szájától.”

Erő dala

Típus: dalmágia

Mana pont: 7/1 pont

Erősség: 3

Varázslás ideje: 2 kör

Időtartam: a dal hossza

Hatótáv: hallótávolság

Mágiaellenállás: -

A varázslat hatására a kiszemelt lény ereje megnő. Minden egyes érték növelés 7 Mp-ba kerül. Például az erő hárommal történő megnövelésére 21 Mp-ot kell fordítani. Az így megnövelt erő időlegesen akár még a faji maximum fölé is emelkedhet, de maximum csak az énekmondó tapasztalati szintjének megfelelő értékkel. A varázslat egészen addig tart, míg az énekmondó énekel, ha abbahagyja, a hatás azonnal megszűnik.

Mindent vágó fegyver

Típus: dalmágia

Mana pont: 10

Erősség: 5

Varázslás ideje: 5 kör

Időtartam: Tsz + 2K10 perc

Hatótáv: fegyver

Mágiaellenállás: -

A varázslatot egy fegyverre lehet ráolvasni, aminek hatására az mágikus tulajdonságokkal ruházódik fel, egészen az időtartam lejártáig. Harcértékei ugyan nem nőnek, de megsebzí azokat a lényeket is, akik csak mágikus fegyverrel sebezhetők. A fegyver az énekmondó kezéből kikerülve is megőrzi tulajdonságait, míg az időtartam lejártá után olyan egyszerű fegyver lesz, mint amilyen a varázslat előtt volt.

Közös emlékezet

Típus: dalmágia

Mana pont: 35

Erősség: 5

Varázslás ideje: 1 óra

Időtartam: egyszeri

Hatótáv: -

Mágiaellenállás: -

A varázslattal az énekmondók megszólíthatják szokat az orkokat, akik sikerrel játszották ki Orwella átkát, így örökéletűvé váltak. Ezek az ork héroszok, akik máig is élnek valahol, és sok olyan dologra emlékeznek, amiről a fiatal orkoknak tudomása sincsen.

Az énekmondó a varázsláskor egy órán keresztül dobol, s dalával feltesz egy kérdést a hérosznak, leginkább annak, akit az ő törzse tisztel. Annak, hogy a hérosz meghallgatja-e a kérdést, és válaszol-e, az esélye 40%, amit az énekmondó tapasztalati szintje emel még szintenként 5%-kal. Az értéket még minden, az énekmondót szívből támogató, körülötte táncoló értelmes lény is emeli 5%-kal. Ha a dobás sikertelen, a halhatatlan nem hallgatja meg a kérdést, míg ha sikeres, akkor válaszol is rá. A héroszok a későbbiekben, álom formájában

üzennek, ami néha, zavarodott elméjű halhatatlanok esetén akár értelmezhetetlen is lehet. A kért soha sem hazudik, de mindenről ő sem tud.

Az ork énekmondók általában történelmi kérdésekkel fordulnak őseikhez, hiszen ők átérték a korábbi eseményeket. Nem tanácsos azonban az őseket túl gyakran háborgatni...

„A dwoon kard vágta seb vadul lüktetett az ork szőrös karján és oldalán. Morgott valami ork szitkot, megmarkolta a kábult harcos haját és hátrafesztette a fejét. A beltépő valósággal felszántotta a világos bőrt, porcot roppantott, ereket húzott magával, fogai között friss vértől vöröslő húscsapatok pihentek. A férfi hörögve kapott nyakához, de az ork szorítása erősen tartotta. Az énekmondó ősi dalba kezdett, melyhez csak aláfestésként társult a dwoon haláltusájának hangjai. Az agyaras pofa egyszer csak a véres sebre borult, és mohón szürcsölt a férfi véréből. Az ork hegyes fogai között vörös buborék robbant szét, ahogy tovább folytatta dalát. Énekelt és szürcsölt, dúdolt és habzsolta a halott ember nyakát. Azután földre dobta a halottat, test rongybabaként terült el a földön, de sebéből már nem szivárgott több vér. Az énekmondó vérszagút böffentett, diadalüvöltése messze visszhangzott a sziklákon. Megmozgatta karját, derekát. A korábbi seb helyén most csak csúnya forradás dudorodott.”

Vér ereje

Típus: dalmágia (csak Ughjorbagan)

Mana pont: 1 / Ép

Erősség: 10

Varázslás ideje: 6 kör / Ép

Időtartam: maradandó

Hatótáv: 5 láb

Mágiaellenállás: -

Ezt a varázslatot csak Ughjorbagan, a Falánk biztosítja híveinek, kevesen tudják, hogy csupán önös érdekből. Az énekmondó, ha a dal közben értelmes lény friss vérét issza, sebei gyógyulni fognak tőle. A varázslat Mp igénye, és a varázslás ideje is a meginni szánt vér mennyiségétől függ. A vér energiájának kisebbik fele jut az énekmondónak, a többi mágikus csatornákon át a Falánkhöz vándorol. A maradékból az énekmondó gyógyul, minden 2 Ép után 1 Ép-t, vagy minden egy Ép után 4 Fp-t.

Például, ha az énekmondó megiszik 7 Ép-nyi vért, és varázslata sikeres, 1 Ép-t és 4 Fp-t gyógyulhat, agy 12 Ép megivása után 3 ép-t. Az ilyen bugyborékoló, szörcsögő hangú szertartás igen visszataszító élmény minden értelmes faj számára. A varázslat mágiaelméleti szempontból feketemágiának számít.

2005.04.22.

Szerző: Magyar Gergely

Forrás: Kalandozok.hu

Szerkesztette: Magyar Gergely

