

Bárdok



No, Amper, igen szépen kifejtetted, alig hagytál kis rágcálnivalót a témán, GRATS!!! A bárd az „élő újság”, közvetlen felelőssége a „végeken” történekről hírt adni.

Aki dalnokot óhajt játszani, lesz szíves versekkel illusztrálni mondandóját, dalpárbajozni akár a játékban élőszóban (na jó, esetleg 10 perc gondolkodási idő) legendát írni, rögtönözni, mellébeszélni irodalmi nyelven. A fennmaradó energiait pedig költheti gáláns kalandokra, transzírozásra, szükség szerint lopással, kockázással stb.

Szvsz. felsorolt „harcos- tolvaj-illuzionista” jellemzők nem kötelezők, hanem választhatóak, függően a karakter személyiségétől.

Nálunk a közelmúltban 3 (három) darab bárd volt egy 5 fős partiban, (mindenki hozhatta a kedvenc karakterét...) és mégis teljesen különbözők:

A nemes dalnok. Már nem kell bemutatni Az erigowi bárd, kicsit ódivatú, veretes rímű versekkel, idejétmúlt ideákkal. Negyvenes úr, folyamatosan csalódik az „új” világban, de nem adja fel. Próbál alkalmazkodni, de az idő mindig gyorsabb... Verseiben a régi nemesi erkölcs, és a hagyományok tisztelete a jellemző.



A félig bárd, sehonnai énekmondó, „dark”-ba hajló versekkel, hangulatfelelős.

De minden bizsonnyal jócskán lehetne még színeznit a dolgot, most hirtelen ezek jutnak eszembe:

- A léhűtő, aki legszívesebben a törzshelyén dalolászik esténként, (és okozza a környék fattyait), túlfajlett példánya már-már Casanova. Kocsmái verekedésben a legjobb, bár szerinte az ágyban.
- A bajkeverő, akit csak a veszély éltet, de annak azután minden válfaja, és nem is énekel egyébről. Visszaeső párbajhős, rapír kötelező!
- Vidám fickók, akik humort hoznak a füstös kocsmákba, és a harcból is képesek, tömeg-röhögő görcsöt kihozni. Néha szerepük határos az udvari bolondéval.
- Komor, és ünnepeles hangú urak, lovagokhoz hasonlok, akik a régi idők történeteit adják elő, nem tanácsos megsérteni őket, a tréfát értik legkevésbé, ráadásul a konzervatív nemesi házak díszvendégei...

1998.11.21.

Szerző: Bride

Forrás: MAGUS Lista

Szerkesztette: Magyar Gergely

