

Női szerepjátékosok



Nők a szerepjátékban

Sziasztok!

A sok levélből úgy tűnik, hogy a téma mindenkit érdekel.

Először nem írtam saját tapasztalatról, hogy ne szűkítsem le a témakört. Most azonban egy-két személyesebb megjegyzés.

Először a női játékosokról.

Elsődleges tapasztalatom a játékkal kapcsolatban, hogy közel kell ülnöm a mesélőhöz. Mivel nem beszélek túl hangosan, ha messzebb helyezkedem el, az már majdnem olyan, mintha nem játszanék. Nem hallják meg, ha mondok valamit. Mire még egyszer szóhoz jutok, a többiek már megoldották a problémát. Bár néha sajnos nem a hangerővel van baj... Ha fizikailag jól hallható amit mondok, akkor sem veszik tudomásul. Többször előfordult már, hogy (eldöntendő kérdésre) megkaptam ugyan az egyszavas választ (igen - nem), de később kiderült, hogy a mesélőnek fogalma sem volt róla, hogy mit kérdeztem, és rosszul válaszolt.

A második a technika. Ez persze csak sci-fi játékokban döntő. Mivel informatikus vagyok, és viszonylag jó a technikai érzésem, szeretek technikus, programozó beállítottságú karakterrel játszani. A játékostársaimnak azonban néha szinte leküzdhetetlen kényszere van arra, hogy kioktassanak, mert ugye én nőként nem érthetek hozzá.

Már előfordult, hogy megvalósítható technikai megoldást javasoltam, de a parti játékos tagjai (nem a karakterek) szépen megmagyarázták nekem, hogy azt úgy nem lehet megcsinálni. Közben akkora marhaságokat mondtak, hogy teljesen elképedtem.

Persze van olyan tapasztalatom is, ami már egy kicsit pozitívabb. Egy csata közepén mikor a parti egyik tagja ellenfél nélkül maradt, szétnézett, hogy kinek kellene segíteni. Én papnóként három ellenfelemből már kettőt harcképtelenné tettem. A tolvaj csak kettővel harcolt, de még nem tudta őket megsebesíteni. A karakter nekem jött oda segíteni. Egy kicsit jólesett (mert lovagias gesztusnak is felfogható), egy kicsit sértette a karakterem önérzetét.

A lovagiasságnál tartva, kedvem lenne egyszer kipróbálni egy férfi (lovag) karaktert...Majd talán egyszer...

Amúgy az eddigi hozzászólásokat tekintve nagyon jó a véleményem a listatagokról. Rosszabbra számítottam. A levelek szinte mindegyiket jó volt olvasni.

A férfiakról, akik női karakterrel játszanak. Az ismeretségben már van ilyen származású parti-baba. Véletlenül 2 fiú és két lány játszott együtt, de az egyik lány férfit, és az egyik fiú (varazsló)nőt. A varázslót megerősszakolták, majd pár hét múlva furcsa rosszulletek vettek rajta erőt.



Mi ketten, női játékosok már rég tudtuk miről van szó, mire ő is rájött, hogy teherbe esett. Alig bírtuk visszafojtani a nevetést, amikor a vendéglőst okolta a romlott étel miatt. Nehezen élte bele magát a várandós kismama szerepébe.

A másik fiú M*-ban boszorkány karakterrel játszott. Hamar meghalt, mert túl férfiasra (harciasra) vette a formát.

Ezek csak példák, az elméletről majd talán máskor...

Sziasztok!

2000.09.26.

Szerző: Hodossy Anna

Forrás: MAGUS Lista

Szerkesztette: Magyar Gergely

A cikk megjelent az LFG.hu oldalon is.