

Háromágú háritótőr

FEGYVER

A híres-neves **háromágú háritótőr** egy reinkarnációja a Rúna magazin I/5. számából (1994).

Egyetlen olyan rajzot ismerek, amin ez korábban előfordult, és Max készítette, így kanonikusnak tekinthető. Az én változtatásaim ehhez az eredetihez képest főleg a keresztvasat és a rögzítő mechanizmust érintik (az eredetinek egyáltalán nem volt keresztvasa, az oldalpengéket rögzítő fogaskerék-szerű szerkezet pedig részben nem tűnt elég strapabírónak, részben meg nem értettem hogy működik és nem akartam valamit blöffölni).

Tulajdonképpen minden változtatásom célja az volt, hogy masszívabbnak és szilárdabbnak látszon a szerkezet. A szétnyíló oldalpengék így vastagabbak lettek, a keresztvas közepén lévő hármás rögzítést hidakról mintáztam, a pengék pedig nyitott állapotban felfekszenek a keresztvasra. Ennek a fegyvernek a késő reneszánsz verziói szintén használták ezt a felfektetési módszert, de ott a keresztvas hajlott vissza, ami a mai szemünknek már nagyon hülyén néz ki, ezért inkább a pengéket toldottam meg.

Kinézetre csukott állapotban a penge hegye a fleur-de-lis-t mintázza (eredetileg gótikus ablakokról akartam koppintani, de az nagyon esetlenül nézett ki), a középső pengén és markolatgombon lévő mintázat pedig szándékosan kicsit ambivalens: lehet éppen középkori díszítés, de mind a kettő éppúgy elmegy art deco-nak is. (Az elképzelés emögött annyi, hogy számomra logikusnak tűnik, hogy a Kahrei mérnökszenik díszítőművészete geometrikus mintákat használjon, és így a földi art deco-hoz álljon legközelebb.)

És végül, de nem utolsósorban Leonardótól is koppintottam jócskán – ha már egyszer középkori feltalálóról van szó. Egyrészt a jobb felső oldalára a tőr arányaival a Vitruvius tanulmány nyomán készült (tulajdonképpen van az arányokban pár bravúros összefüggés, de tele kellett volna vonalaznom az egész rajzot, hogy mindet megmutassam), másrészt pedig a kép egész felépítését szövegestül mindenestül a különféle Leonardo tanulmányokról mintáztam.

2012.12.21.

Szerző: Néma Ákos

Forrás: Néma Ákos honlapja
(nemaakos.wordpress.com)

Szerkesztette: Magyar Gergely



